

Roteiro de Análise do Filme

“Nanook of the North” (1922)

Após **assistir o filme**, responda as questões abaixo:

1. Onde se passa a narrativa documental do filme de Robert Flaherty?
2. Quase as características do território de vida (e trabalho) de Nanook?
3. Qual o tipo de trabalho de Nanook? Ele caça e pesca para vender e ter um lucro? Ou sua caça e pesca é apenas para a subsistência do grupo social familiar? Explique.
4. Em que medida as características do território determina o tipo de trabalho de Nanook?
5. O que Nanook vai fazer no centro de comércio (“grande Iglu”) do homem branco?
6. Descreva a atitude Nanook diante do gramofone e a atitude dos filhos de Nanook diante das bolachas com manteiga.
7. O que o filme documentário busca salientar?
8. Como se articulam trabalho e vida na pequena narrativa de “Nanook do Norte”?
9. Descreva o processo de trabalho no qual está inserido Nanook (qual o(s) sujeito(s) da força de trabalho? Quais os

meios/instrumentos de trabalho? Qual o(s) objeto(s) de trabalho).

10. Como se organiza o modo de produção da vida material da pequena comunidade de esquimós?
11. Qual o estágio de desenvolvimento das forças produtivas do trabalho da pequena comunidade de esquimós do filme?
12. Como Nanook e os esquimós se relacionam com a Natureza?
13. Nanook tem tempo para lazer (tempo de não-trabalho) e para dar atenção à família?. Descreva.
14. Por que o espectro da fome persegue a pequena comunidade de esquimós?
15. Em que medida as mulheres e os filhos participam direto ou indiretamente do trabalho de Nanook? Descreva cenas em que existe um vínculo entre comunidade familiar e trabalho.
16. Quais as formas de divisão do trabalho que aparecem no filme?
17. Descreva uma cena em que aparecem a técnica/organização do processo de trabalho dos esquimós?
18. Qual a fonte energética do modo de produção da vida dos esquimós?
19. Analise o modo de construção da habitação dos esquimós (o Iglu).

20. Em que medida o ecossistema e território do trabalho de Nanook determina o seu estilo de vida nômade naquele determinado território?
21. Quais os pontos de distinções do modo de trabalho/vida de Nanook e o modo de trabalho/vida de um trabalhador assalariado moderno que vive numa grande cidade?
22. Em algum momento Flaherty nos apresenta algum indício da crença/religião de Nanook?
23. Apesar de viverem num *habit* inóspito e com recursos de subsistência escassos, existe algum tipo de concorrência entre os esquimós? Em qual cena está presente o valor de solidariedade entre o grupo de esquimós no processo de trabalho?

É importante apreender os seguintes conceitos de:

-Trabalho

-Processo de Trabalho/Processo de Valorização

-Elementos do processo de trabalho

(sujeito/meios/objetos)

-Modo de produção (forças produtivas/relações sociais de produção/meios de produção/posse ou propriedade dos meios de produção).

-Natureza (objeto de trabalho/território ou ecossistema de vida/trabalho)

-Comunidade de trabalho/vida e família

-Organização familiar

-Comércio

-Divisão do trabalho

-Força produtiva do trabalho social

(ferramenta/instrumento de trabalho, técnica e organização do trabalho, habilidades técnico-comportamentais).

-Fonte energética (do modo de produção)